









1

1.1.1.2 **ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4 BOLOGNA**

1.1.1.3 Via Giulio Verne, 19 - 40128 Bologna

1.1.1.4 Codice Fiscale 91201090379 - Codice Ministeriale BOIC81500C

1.1.1.6 Mail: [boic81500c@istruzione.it](mailto:boic81500c@istruzione.it) - Pec: [boic81500c@pec.istruzione.it](mailto:boic81500c@pec.istruzione.it)

1.1.1.7 Web Site: <http://www.ic4bologna.edu.it>

!0960

Tel.

Ordinanza Ministeriale n. 11 del 16/05/2020

Art. 6 comma 2 - I docenti contitolari della classe o il consiglio di classe individuano, altresì, le attività didattiche eventualmente non svolte rispetto alle progettazioni di inizio anno e i correlati obiettivi di apprendimento e li inseriscono in una nuova progettazione finalizzata alla definizione di un piano di integrazione degli apprendimenti.

... le attività relative al piano di integrazione degli apprendimenti e al piano di apprendimento individualizzato, costituiscono attività didattica ordinaria e hanno inizio a decorrere dal 1° settembre 2020.

## PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Ordine di Scuola: Primaria

Team docenti – **Parallele classi prime**

### ITALIANO

#### **Obiettivi di Apprendimento:**

##### ***Parlato***

Raccontare storie personali, reali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

##### ***Scrittura***

Comunicare con brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

##### ***Riflessione sulla lingua***

Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).

#### **Contenuti:**

Ascolto di racconti reali o narrativi, consegne e spiegazioni date oralmente.  
 Comprensione delle parti principali di brevi testi: personaggi, luogo, tempo.  
 Le principali regole morfologiche (azione, qualità).  
 Le componenti della frase minima.

## LINGUA INGLESE

### **Obiettivi di Apprendimento:**

#### ***Parlato***

Riconoscere e ripetere vocaboli e semplici frasi significative.

#### ***Scrittura (produzione scritta)***

Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

### **Contenuti:**

Identificazione di parti del corpo, persone e oggetti.

Saluti "good evening" e "goodnight" .

## STORIA

### **Obiettivi di Apprendimento:**

#### ***Uso delle fonti***

Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.

Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

#### ***Organizzazione delle informazioni***

Riconoscere relazioni di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute.

Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)

#### ***Strumenti concettuali***

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.

Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

### **Contenuti:**

Il concetto di causa/ effetto.

I concetti di contemporaneità, durata (tempo psicologico e tempo reale).

Analisi delle fonti scritte e materiali della classe.

## GEOGRAFIA

### **Obiettivi di Apprendimento:**

#### ***Linguaggio della geo-graficità***

Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.

Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

#### ***Paesaggio***

Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.

### **Contenuti:**

Confini, regione interna ed esterna.

Gli elementi fissi e mobili di un ambiente e la loro funzione.

Gli spazi e gli oggetti in relazione a diversi punti di vista.

Esperienze di orientamento.

## MATEMATICA

### **Obiettivi di Apprendimento:**

#### ***Spazio e figure***

Individuare e rappresentare semplici simmetrie.

#### ***Relazioni, dati e previsioni***

Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.

### **Contenuti:**

Corrispondenza tra l'unione di insiemi disgiunti e l'addizione nelle loro proprietà numeriche.

Riconoscimento e rappresentazione di linee aperte/chiusure, confini/regioni. Regioni interne ed esterne.

Individuazione, dato un confine, dei punti interni, di quelli esterni e di quelli sul confine.

Individuazione delle regioni che si formano con due confini che si intersecano.

Individuazione di simmetrie in oggetti e figure date.

Utilizzo di oggetti di uso quotidiano e del righello per misurare lunghezze e distanze.

## SCIENZE

### **Obiettivi di Apprendimento:**

#### ***Esplorare e descrivere oggetti e materiali***

Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.

Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.

Individuare strumenti ed unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati.

#### ***L'uomo, i viventi e l'ambiente***

Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

### **Contenuti:**

Classificazione dei materiali di uso quotidiano in base ad alcune caratteristiche.

Rappresentazione dell'ambiente scolastico esterno.

## MUSICA

### **Obiettivi di Apprendimento:**

Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali.

Riconoscere gli elementi di base all'interno di un brano musicale.

### **Contenuti:**

Primi elementi di teoria musicale: le principali figure musicali.

Lettura di semplici partiture ritmiche con simboli convenzionali e non.

Lo strumentario Orff: sperimentazione ed uso per riprodurre brevi sequenze ritmiche.

Esecuzioni corali di brani di vario tipo.

## ARTE E IMMAGINE

**Obiettivi di Apprendimento:*****Espressione e comunicazione***

Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare e comunicare la realtà percepita.

**Contenuti:**

Colori caldi e freddi.

## EDUCAZIONE FISICA

**Obiettivi di Apprendimento:**

Utilizzare il linguaggio gestuale, espressivo e corporeo anche in forma di drammatizzazione e danza.

Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere psico-fisico assumendo.

Rispettare le regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.

**Contenuti:**

Utilizzo del corpo e del movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e/o fantastiche.

Principali norme igienico/sanitarie e cura del corpo.

## TECNOLOGIA

**Obiettivi di Apprendimento:*****Vedere e osservare***

Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.

Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.

**Contenuti:**

Descrizione di caratteristiche di oggetti, strumenti, attrezzi di uso quotidiano.

Comprensione delle istruzioni per realizzare semplici oggetti come origami o altri oggetti con materiali di recupero.

## INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

**Obiettivi di Apprendimento:**

Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

**Contenuti:**

La storia di San Francesco, come esempio di rispetto e amore per la natura e per il prossimo.

## ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

**Obiettivi di Apprendimento:**

Riconoscere le diversità altrui, accettarle e rispettarle.

Promuovere la sensibilizzazione ai propri diritti e a quella degli altri, creando i presupposti per una cultura della comprensione e del rispetto reciproco.

Comprendere, riconoscere e rispettare bisogni, sentimenti ed emozioni in relazione verso l'altro e verso sé stesso.

Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.

Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente: a casa, a scuola e nell'ambiente.  
Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale.

**Contenuti:**

Rappresentazione iconica di idee, fatti e esperienze personali.

Ascolto e comprensione di storie per mettere in evidenza valori sociali che accomunano tutti gli uomini della Terra, come l'amicizia, la bontà, l'onestà.

Lettura e analisi di immagini e di contenuti, soffermandosi sui valori e sugli insegnamenti che vengono fuori da ogni storia ascoltata.

## **METODOLOGIE E STRATEGIE**

### **Metodi**

- Problem solving
- Peer education
- Brainstorming
- Piattaforma utilizzata in DaD: google site di classe, classroom
- Discussione libera e guidata
- Didattica laboratoriale
- Attività legate all'interesse specifico
- Controllo costante dei materiali utilizzati
- Utilizzo tecnologie digitali
- Cooperative learning
- Circle time
- Tutoring
- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Costruzione di mappe

### **Strumenti**

- Libri di testo
- Strumenti didattici diversi dal libro di testo
- Supporti multimediali alla didattica.

**Recupero e potenziamento** (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che mostreranno delle problematiche o vorranno potenziare il percorso strategico delle competenze)

- Semplificazione didattiche/pedagogiche/metodologiche
- Proposizione degli interventi didattici già esplicitati
- Lezioni personalizzate a gruppi di pochissimi alunni
- Esercizi guidati e schede strutturate

### **Valutazione**

- Valutazione formativa
- Valutazione sommativa/pedagogica
- Valutazione autentica/metodologica e strutturale

### **Strumenti di verifica**

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Discussioni
- Compiti di realtà
- Prove strutturate o semi-strutturate
- Analisi dei compiti svolti con processo di auto-valutazione

## **Valutazioni per classi parallele/dipartimenti**

- In sede di progettazione a settembre verranno concordate unitariamente le modalità di verifica sui percorsi definiti.

*Bologna, 15 giugno 2020*

*Classi parallele delle classi prime*